Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Институт экономики, информационных технологий и креативных индустрий
Факультет массовых коммуникаций и креативных индустрий
Кафедра дизайна и изобразительного искусства

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института экономики, информационных технологий и креативных индустрий
Кожевникова Т.М.
«25» февраля 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.7 «Пластическая анатомия»

образовательной программы среднего профессионального образования – программа подготовки специалистов среднего звена по специальности

54.02.01Дизайн (по отраслям)

Квалификация

Дизайнер, преподаватель

Год набора 2026

Тамбов - 2026

Разработчик(и) программы_____ Велькова А.С. преподаватель кафедры дизайна и изобразительного искусства ФГБОУ ВО ТГУ имени Г.Р. Державин

Эксперт: _____ Филатова К.В., к.п.н., доцент кафедры дизайна и изобразительного искусства ФГБОУ ВО ТГУ имени Г.Р. Державина

Рабочая программа разработана на основе ФГОС СПО, с учётом ПОП и утверждена на заседании кафедры дизайна и изобразительного искусства «13» января 2026 года протокол № 5

Зав. кафедрой_____ Черемисин В. В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Пластическая анатомия «является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Пластическая анатомия «обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информациии информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование профессиональных компетенций
ПК 1.1	Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами.
ПК 1.2	Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.
ПК 1.3	Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект.
ПК 1.4	Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций: ОК 2,3,4; ПК 1.1-1.4

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК,ОК	Умения	Знания

ОК 2,3,4; ПК 1.1-1.4	применять знания основ пластической анатомии в художественной практике	-основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы; -связь строения человеческого тела и его функций; -пропорции человеческого тела; -пластические характеристики человеческого тела в движении; -мимические изменения лица.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Общий объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебной дисциплины	**76**
в том числе:	
теоретическое обучение	19
лабораторные работы *(если предусмотрено)*	
практические занятия *(если предусмотрено)*	57
курсовая работа (проект) *(если предусмотрено для специальностей)*	
контрольная работа *(если предусмотрено)*	
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация	*Диф. зачет*

Общий объем учебной дисциплины и виды учебной работы за 4 семестр

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебной дисциплины	**76**
в том числе:	
теоретическое обучение	19
лабораторные работы *(если предусмотрено)*	
практические занятия *(если предусмотрено)*	57
курсовая работа (проект) *(если предусмотрено для специальностей)*	
контрольная работа *(если предусмотрено)*	
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация	*Диф. зачет*

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
4 семестр			
Тема 1. Основные понятия пластической анатомии. Классификация костей скелета. Соединения костей между собой, мышечная ткань. Швы, хрящи, суставы, классификация суставов.	**Содержание учебного материала**	**1**	ОК 2,3,4; ПК 1.1-1.4
	Зарисовки суставов и мышечной ткани. Анализ, строение, основные понятия и соединения.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	**6**	
	Практическое занятие. Основные понятия пластической анатомии. Классификация костей скелета.Соединения костей между собой, мышечная ткань. Швы, хрящи, суставы, классификация суставов.	6	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.Пропорции головы, пропорции тела человека, череп.	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 2,3,4; ПК 1.1-1.4
	Изображение пропорций головы, пропорции тела человека, череп.А3 формат, изображение черепа тонально в 3-х ракурсах со швами и костями.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	**6**	
	Практическое занятие.Пропорции головы, пропорции тела человека, череп.	6	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3 Кости верхних конечностей: Лопатка, ключица, плечевая, локтевая и лучевая кости. Кости запястья, пясти и фаланги пальцев.	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 2,3,4; ПК 1.1-1.4
	Локтевая и лучевые кости. Фаланги пальцев. А3 формат, изображение лопатки, ключицы, плечевой кости.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	**5**	
	Практическое занятие. Кости верхних конечностей: Лопатка, ключица, плечевая, локтевая и лучевая кости. Кости запястья, пясти и фаланги пальцев	5	

	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.Скелет туловища: Позвонки, крестец, копчиковая кость, ребра, грудина.	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 2,3,4; ПК 1.1-1.4
	Ребра грудина, функции, расположение и изображение. Функции и назначение позвонка. Крепление тазобедренной кости. Анализ, строение, основные понятия и соединения.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	Практическое занятие. Скелет туловища: Позвонки, крестец, копчиковая кость, ребра, грудина.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.Строение и функции позвонка, крестца, копчиковой кости.	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 2,3,4; ПК 1.1-1.4
	Кости стопы, разбор. Бедро, большая и малоберцовая кости. Анализ, строение, основные понятия и соединения.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	Практическое занятие. Строение и функции позвонка, крестца, копчиковой кости.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6. Ребра грудина, функции, расположение и изображение. Функции и назначение позвонка.	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 2,3,4; ПК 1.1-1.4
	Ребра грудина, функции, расположение и изображение. Анализ, строение, основные понятия и соединения.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	Практическое занятие. Ребра грудина, функции, расположение и изображение. Функции и назначение позвонка.	**4**	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 7. Кости свободной нижней конечности: Бедро, большая и малоберцовая кость, таз, кости стопы.	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 2,3,4; ПК 1.1-1.4
	Бедро, большая и малоберцовая кость, таз, кости стопы. Анализ, строение, основные понятия и соединения.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	Практическое занятие. Кости свободной нижней конечности: Бедро, большая и малоберцовая кость, таз, кости стопы.	**4**	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 8.Анатомия мышц головы и шеи.	**Содержание учебного материала**	**1**	ОК 2,3,4; ПК 1.1-1.4
	Пластическая анатомия мышц шеи. Анализ, строение, основные понятия и соединения.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	**4**	

	Практическое занятие. Анатомия мышц головы и шеи.	**4**	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 9.Мышцы верхних конечностей: плеча, предплечья, кисти. Мышцы плеча, предплечья, кисти, Функции сгибателей и разгибателей. Изображение их. Связки и суставы.	**Содержание учебного материала**	**1**	ОК 2,3,4; ПК 1.1-1.4
	Анализ, строение, основные понятия и соединения.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	Практическое занятие. Мышцы верхних конечностей: плеча, предплечья, кисти. Мышцы плеча, предплечья, кисти. Функции сгибателей и разгибателей.Изображение их. Связки и суставы.	**4**	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.Мышцы спины. мышечная система туловища	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 2,3,4; ПК 1.1-1.4
	Мышцы плеча, предплечья, кисти, Функции сгибателей и разгибателей. Изображение их. Связки и суставы. Мышцы спины, мышечная система туловища. Анализ, строение, основные понятия и соединения.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	Практическое занятие. Мышцы спины. мышечная система туловища	**4**	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 11.Пластическая анатомия мышц живота.	**Содержание учебного материала**	**1**	ОК 2,3,4; ПК 1.1-1.4
	Расположение, функции мышц живота. Анализ, строение, основные понятия и соединения.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	Практическое занятие. Пластическая анатомия мышц живота.	**4**	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 12.Пластическая анатомия мышц груди.	**Содержание учебного материала**	**1**	ОК 2,3,4; ПК 1.1-1.4
	Функции мышц груди, расположение. Анализ, строение, основные понятия и соединения.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	Практическое занятие. Пластическая анатомия мышц груди.	**4**	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 13.Мышцы бедра,	**Содержание учебного материала**	**1**	ОК 2,3,4; ПК

голени, стопы. Приводящие отводящие функции мышц.	Расположение,функции мышц нижних конечностей. Анализ, строение, основные понятия и соединения.		1.1-1.4
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	Практическое занятие.Мышцы бедра, голени, стопы.Приводящие отводящие функции мышц.	**4**	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Промежуточная аттестация		**Диф. зачет**	
Всего:		**76**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения

Аудитория № 450 «Кабинет пластической анатомии»
Перечень основного оборудования:
Стул для преподавателя - 1 шт.
Стол для преподавателя - 1 шт.
Стул ученический - 24 шт.
Станок для скульптуры - 20 шт.
Ванна с глиной - 2 шт.
Мольберт-хлопушка – 11 шт.
Тренога – 9 шт.
Шкаф – 3 шт.
Стеллаж – 5 шт.
Сухоцветы – 4 букета
Горшки – 4 шт.
Бутылки – 10 шт.
Вазы – 4 шт.
Чайнички – 6 шт.
Самовар – 1 шт.
Подставки под скульптуры – 25 шт.
Учебно-наглядные пособия

3.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе

3.2.1. Печатные издания

1. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц: учебник для среднего профессионального образования / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 267 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07896-1. — Режим доступа:www.biblio-online.ru/book/plasticheskaya-anatomiya-cheloveka-chetveronogih-zhivotnyh-i-ptic-434229
2. Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия: для среднего профессионального образования / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07002-6. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/plasticheskaya-anatomiya-442027
3. Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия: учебник для вузов / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 240 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-06400-1. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/plasticheskaya-anatomiya-441993
4. Замараев, В. А. Анатомия: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Замараев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 268 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07846-6. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/anatomiya-437812

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц: учебник для вузов / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 267 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-07020-0. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/plasticheskaya-anatomiya-cheloveka-chetveronogih-zhivotnyh-i-ptic-433235
2. Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека: учебник для среднего профессионального образования / А. О. Дробинская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва:ИздательствоЮрайт, 2019. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00684-1. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/anatomiya-i-fiziologiya-cheloveka-437145
3. Любимова, З. В. Возрастная анатомия и физиология в 2 т. Т. 1 организм человека, его регуляторные и интегративные системы: учебник для среднего профессионального образования / З. В. Любимова, А. А. Никитина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 447 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6227-7. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/vozrastnaya-anatomiya-i-fiziologiya-v-2-t-t-1-organizm-cheloveka-ego-regulyatornye-i-integrativnye-sistemy-427145
4. Любимова, З. В. Возрастная анатомия и физиология в 2 т. Т. 2 опорно-двигательная и висцеральные системы: учебник для среднего профессионального образования / З. В. Любимова, А. А. Никитина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 373 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6239-0. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/vozrastnaya-anatomiya-i-fiziologiya-v-2-t-t-2-oporno-dvigatelnaya-i-visceralnye-sistemy-427149
5. Атлас анатомии человека: [12+] / . – 2-е изд., доп. и перераб. – Москва: Издательство «Рипол-Классик», 2014. – 576 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=353533(дата обращения: 11.11.2019). – ISBN 978-5-386-04919-5. – Текст: электронный.
6. Атлас анатомии человека: географическая карта /. – Москва: Издательство «Рипол-Классик», 2009. – 576 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54034 (дата обращения: 11.11.2019). – ISBN 9785386017477. – Текст: электронный.
7. Золотко, Ю.Л. Атлас топографической анатомии человека / Ю.Л. Золотко. – Москва: Медицина, 1964. – Ч. 1. Голова и шея. – 212 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228432 (дата обращения: 11.11.2019). – ISBN 978-5-4458-6791-3. – Текст: электронный.

3.2.3 Дополнительные источники

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» – база данных учебной, учебно-методической и научной литературы по основным изучаемым дисциплинам - http://www.biblioclub.ru
2. Электронно-библиотечная система «Юрайт»: коллекция «Легендарные книги» и коллекция СПО–электронные версии учебной и учебно-методической литературы - www.biblio-online.ru
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – электронные версии российских научно-технических журналов - http://elibrary.ru
4. Электронная библиотека ТГУ– база данных научных трудов преподавателей- https://elibrary.tsutmb.ru
5. Электронно-библиотечная система «Консультант студента»: Медицина. Здравоохранение (ВО и СПО), Комплект Тамбовского ГУ (Гуманитарные науки) – электронные версии учебников по медицине и гуманитарным наукам - http://www.studentlibrary.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Критерии и методы оценивания

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Методы оценки*
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины, в разрезе компетенций: -основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы; -связь строения человеческого тела и его функций; -пропорции человеческого тела; -пластические характеристики человеческого тела в движении; -мимические изменения лица.	*Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены* Обучающийся демонстрирует в ходе практических занятий знания об основах пластической анатомии костной основы и мышечной системы; о связи строения человеческого тела и его функций; о пропорциях человеческого тела; о пластических характеристиках человеческого тела в движении, мимических изменениях лица.	устный опрос;
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплин, в разрезе компетенций: применять знания основ пластической анатомии в художественной практике	*Характеристики демонстрируемых умений, которые могут быть проверены* обучающийся технически грамотно применяет знания основ пластической анатомии в художественной практике	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Тематика рефератов, докладов

Тема 1. Основные понятия пластической анатомии. Классификация костей скелета. Соединения костей между собой, мышечная ткань. Швы, хрящи, суставы, классификация суставов.

1. Что изучает пластическая анатомия.
2. Скелет человека.
3. Соединения костей между собой, мышечная ткань.

Тема 2. Пропорции головы, пропорции тела человека, череп.

1. Пропорции головы.
2. Пропорции тела человека.

3. Череп.

Тема 3.Кости верхних конечностей: Лопатка, ключица, плечевая, локтевая и лучевая кости. Кости запястья, пясти и фаланги пальцев.

1. Скелет верхних конечностей.
2. Функции верхних конечностей.
3. Кости запястья, пясти и фаланги пальцев.

Тема 4. Скелет туловища: Позвонки, крестец, копчиковая кость, ребра, грудина.

1. Скелет.
2. Функции позвонков.
3. Грудная клетка: строение.

Тема 5. Строение и функции позвонка, крестца, копчиковой кости.

1. Строение и функции позвонка.
2. Крестец и копчиковая кость.

Тема 6.Ребра грудина, функции, расположение и изображение. Функции и назначение позвонка.

1. Ребра грудина, функции.
2. Функции и назначение позвонка.

Тема 7. Кости свободной нижней конечности: Бедро, большая и малоберцовая кость, таз, кости стопы.

1. Бедро в движении.
2. Кости стопы строение и функции.

Тема 8. Анатомия мышц головы и шеи.

1. Шея в движении.
2. Жевательные мышцы.
3. Мимические мышцы.

Тема 9. Мышцы верхних конечностей: плеча, предплечья, кисти. Мышцы плеча, предплечья, кисти. Функции сгибателей и разгибателей. Изображение их. Связки и суставы.

1. Функции сгибателей и разгибателей.
2. Связки и суставы.

Тема 10. Мышцы спины. Мышечная система туловища.

1. О форме туловища, в общем.
2. Туловище в движении.

Тема 11. Пластическая анатомия мышц живота.

1. Функции мышц живота.

Тема 12. Пластическая анатомия мышц груди.

1. Функции мышц груди.

Тема 13. Мышцы бедра, голени, стопы. Приводящие отводящие функции мышц.

1. Стопа в движении.
2. Соединения костей стопы.
3. Тазобедренный сустав и его движение.

Примеры практических заданий

Тема 1. Основные понятия пластической анатомии. Классификация костей скелета.Соединения костей между собой, мышечная ткань. Швы, хрящи, суставы, классификация суставов.

Зарисовки суставов и мышечной ткани.

Тема 2. Пропорции головы, пропорции тела человека, череп.

А3 формат,изображение черепа тонально в 3-х ракурсах со швами и костями.

Тема 3.Кости верхних конечностей: Лопатка, ключица, плечевая, локтевая и лучевая кости. Кости запястья, пясти и фаланги пальцев.

А3 формат, изображение лопатки, ключицы, плечевой кости.

Тема 4. Скелет туловища: Позвонки, крестец, копчиковая кость, ребра, грудина.

А2 формат, изображение позвонка, крестца и копчика

Тема 5.Строение и функции позвонка, крестца, копчиковой кости.

А2 формат, изображение позвонка, крестца и копчика

Тема 6.Ребра грудина, функции, расположение и изображение.

А3 формат, изображение грудина и ребра

Тема 7. Кости свободной нижней конечности: Бедро, большая и малоберцовая кость, таз, кости стопы.

А2 формат, изображение скелета нижней конечности

Тема 8. Анатомия мышц головы и шеи.

А2 формат, изображение мышц головыи шеи

Тема 9. Мышцы верхних конечностей: плеча, предплечья, кисти. Мышцы плеча, предплечья, кисти,

Функции сгибателей и разгибателей.

Изображение их. Связки и суставы.

А3 формат, мышцы сгибатели и разгибатели изобразить плеча и предплечья.

Тема 10. Мышцы спины. Мышечная система туловища

А3 формат, изображение мышечной системы торса

Тема 11. Пластическая анатомия мышц живота.

А2 формат, крепление мышечной ткани живота к костной.

Тема 12. Пластическая анатомия мышц груди.

А2 формат, мышцы груди крепление к костной ткани.

Тема 13. Мышцы бедра, голени, стопы.

Приводящие отводящие функции мышц.

А3 формат, приводящие, отводящие мышцы нижних конечностей.

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине

Промежуточная аттестация проводится в форме *дифференцированного зачета***.**

Примеры вопросов для дифференцированного зачета.

1. История развития пластической анатомии.

2. Значение пластической анатомии для изучения внешних форм человеческого тела.
3. Строение костей черепа.
4. Строение костей скелета туловища.
5. Строение костей верхней конечности.
6. Строение костей нижней конечности.
7. Строение и форма мышц человеческого тела.
8. Строение мышц туловища и шеи.
9. Строение мышц руки.
10. Строение мышц ноги.
11. Каноны пропорций человеческого тела.
12. Пропорции человека: взрослого (мужчина, женщина), ребенка как в статичном положении, так и в динамике.
13. Пропорции человека : череп, суставы.
14. Пропорции человека : мышцы, центр тяжести, пропорции пластика фигуры человека, как в статичном положении.
15. Пропорции человека: скелет, пропорции статичном положении, так и в динамике.
16. Пропорции человека : центр тяжести, пропорции фигуры человека.
17. Пропорции человека: взрослого (мужчина, женщина), ребенка в динамике.
18. Значение пластической анатомии для изучения внешних форм человеческого тела.
19. Возрастные половые различия строения внешних форм взрослого (мужчина, женщина), ребенка.